LA STAMPA
Archivio Storico dal 1867

A Berna in una partita emozionante che ha ricordato la finalissima di Buenos Aires

L'Argentina si è ripetuta ai rigori

L'incontro per la Coppa Fifa contro l'Olanda si è concluso sullo 0-0 - Errore di W. Peters dopo una lunga sequenza di penalty - Pieno tempo ricco di gioco, un'ordinata bellezza nel riposa

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

BERNA — Argentina e Olanda non hanno tradito le speranze, sono andate addirittura oltre le previsioni più ottimistiche nella sfida-rivincita del Mundial di ieri sera allo stadio di Berna. Almeno nel primo tempo, si è giocato ad alto livello ed a grandissimo ritmo e non sono mancati gli scontri duri a dare quel pizzico di pepe al match, a cancellare definitivamente le ombre circa un confronto sin troppo amichevole. I vecchi dualismi, le rivalità del Mundial sono venuti alla ribalta e l'arbitro Barreto che nel match dell'anno scorso in Argentina era stato contestatissimo segnalinee, ieri sera ha dato una mano agli olandesi che tanto aveva bistrattato nello stadio del River Plate, negando due rigori agli argentini e interpretando con una certa longanimità alcuni tackles duri dei «tulipani».

Il commissario tecnico argentino Menotti ha presentato ben nove dei protagonisti della finale mondiale, soltanto cinque il coliega olandese, il quale ha fatto a meno anche dei fratelli Van de Kerkhof, ma la sua non è stata mossa per nascondere le batterie, visto che la formazione mandata in campo è partita con slancio, rispondendo con affondi decisi, con sventagliate di quaranta metri su tutto il fronte offensivo agli attacchi più tecnici, più palleggiati degli argentini.

Mentre a centrocampo c'è stata una certa elasticità nelle marcature, anche se le stesse si stringevano in prossimità delle due aree di rigore, da parte dei difensori, sui due fronti, i contrasti sono stati piuttosto assidui. Originale sulla destra della retroguardia argentina il confronto fra l'indio Olguin e il mulatchese Tahamata: stessa statura, stesso colore della pelle, migliaia di chilometri di distanza fra i luoghi di nascita.

Di fronte ad oltre 40 mila spettatori, con molti sfrisioni argentini che riportavano in piccolo i colori dello stadio del River, qualche bandiera olandese, poncho e maglie arancione, con uno striscione di chiara intonazione politica sulla curva «Assassini», indirizzato non certo ai giocatori ma al governo che la squadra argentina ha alle sue spalle, il match ha avuto un avvio molto veloce. Si è presentato subito il piccolo, solido, Maradona, la diciottenne speranza del calcio argentino, con un bel controllo di palla ed un tocco a Ortiz che non ha potuto concludere l'azione per il controllo di Jansen.

La prima parata al terzo minuto è stata del portiere olandese Doesburg su botta bassa di Bertoni, quindi ancora Maradona, ancora Ortiz, ancora Bertoni, ancora Maradona, poi Gallego, Ardiles, Passarella, Tarantini, Bertoni, ancora Maradona, poi Barbas, Ortiz (65' Ovieda). Ma in tutta questa ansia di tiri in porta, in tutta questa ansia di tiri in porta, in tutta questa ansia di tiri in porta,