

LE FIGURINE DEL MILAN NELLE EDIZIONI VECCHI – LAMPO (MILANO)

Altre denominazioni:

Astra, Verbania, Nuova Atlantide, Moderna, Flash, Euroflash

Dal sito del MUSEO VIRTUALE DELLA FIGURINA:

Riportiamo qui, con qualche piccola integrazione, la scheda presente nel catalogo Mencaroni – Valtolina:

"Al suo rientro in Italia dopo una permanenza di alcuni anni in Spagna, l'editore Lotario Vecchi (1888-1985) fonda la casa editrice Astra, destinata a passare alla storia dell'editoria del settore ed a lasciare un indelebile segno nell'immaginario collettivo degli appassionati di figurine con il nome Lampo, denominazione che pure acquisirà di fatto solo un paio di anni più tardi.

Nel 1950, con il fortunatissimo album "Animali di tutto il mondo", la casa editrice scatenerà una travolgente passione popolare per le raccolte di figurine, simile per dimensioni a quella che aveva animato la metà degli anni trenta, ma che presenta caratteristiche del tutto nuove.

Le figurine non sono ora più associate alle facili suggestioni di favolosi concorsi a premi, né vengono regalate a fini promozionali da produttori di generi alimentari: esse vengono acquistate proprio in quanto 'figurine' e collezionate unicamente per la propria bellezza e per l'interesse che suscitano.

L'album per la loro raccolta non è più semplice raccoglitore, ma acquisisce una sua ben precisa rilevanza e dignità professionale e riporta testi scritti che fungono da autorevole commento alle immagini. Si tratta insomma di un prodotto nuovo, esplicitamente concepito per essere conservato nel tempo.

La produzione della Lampo, assai estesa sul piano quantitativo, coprirà nel corso degli anni quasi tutti gli aspetti tematici trattabili dall'editoria del settore. Accanto alle tradizionali raccolte didattiche si imporranno infatti raccolte a tema sportivo (che acquisiranno una certa continuità soprattutto a partire dalla fine degli anni '50), album legati tanto all'attualità anche storica ('Guerra in Corea') che di pura fantasia ('C'era una volta'), collezioni ispirate al mondo dello spettacolo (cantanti, attori, riduzioni da film o telefilm) e, autentica ciliegina sulla torta, le rinomate riduzioni dai lungometraggi animati di Walt Disney. Una non indifferente fetta di queste produzioni è di realizzazione spagnola, mentre le altre sono opera di artisti italiani.

E' difficile ricostruire con certezza le autentiche ragioni che hanno determinato quella serie di sconvolgimenti, visibili soprattutto a partire dal 1964, che hanno poi portato al dissolvimento di fatto della casa editrice. L'incapacità di adeguarsi con prontezza ai mutati gusti del pubblico, l'affermarsi di una concorrenza sempre più aggressiva e tecnicamente più evoluta (si pensi all'allora rivoluzionaria macchina imbustatrice della Panini) e la dipartita di Baggioni (concausa od effetto della crisi?) che fonderà una propria casa editrice, sono alcune tra le più probabili cause del tracollo.

Dopo un breve periodo in cui il marchio Lampo comparirà associato alla ragione sociale Verbania, la casa editrice assumerà il nome di Nuova Atlantide, che manterrà fino al momento dello 'strappo' definitivo (databile circa al 1968), quando non solo muterà nuovamente nome, prendendo quello di editrice Moderna, ma lascerà anche lo storico immobile di Vicolo de Castillia per passare a nuovo recapito.

L'attività editoriale proseguirà così fino alla metà del decennio successivo quando, assunto il nuovo nome di Edizioni Flash, l'azienda abbandonerà definitivamente Milano (Le Edizioni Flash, di Ceparana (La Spezia), così come la S.r.l. Euroflash, che riporta sugli album un indirizzo di La Spezia, manterranno sempre sulle loro produzioni l'indicazione tradizionale: "E' una collezione Lampo"). Il filo principale che collega tutte queste esperienze sta nella denominazione 'Lampo' attribuita (così come alle origini) alla collana editoriale, piuttosto che non alla casa editrice.

Sul finire del 1986 un nuovo riassetto editoriale porterà alla nascita della Euroflash.

Da <http://it.wikipedia.org/wiki/Euroflash>

L'editrice si specializza in fumetti pur continuando la produzione di album di figurine di famose serie di cartoni animati giapponesi, come UFO Robot Goldrake o Tartarughe Ninja.

Nel 1994 la percentuale detenuta dall'Euroflash nel mercato italiano delle figurine dei calciatori era del 7%.

A gennaio del 1994 a seguito del fallimento del gruppo editoriale Fratelli Melita Editori che deteneva la maggioranza di Euroflash, quest'ultima viene messa in amministrazione controllata.

Nel 1996 Diamond Publishing Spa rileva lo stabilimento dell'Euroflash Srl. Cessa la pubblicazione di figurine con tema calcistico.

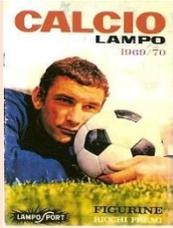
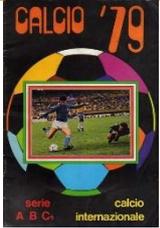
Complessivamente ho censito 39 raccolte di figurine interessanti calciatori, delle quali 35 con album e 4 senza. Le raccolte partono dall'anno 1934-35 con l'editore VECCHI LOTARIO (album: Assi del ciclismo e del calcio) per terminare nel 1995-96 con le EDIZIONI EUROFLASH (album: Calcio Flash 1996). A queste si dovrebbero aggiungere diversi album, riguardanti raccolte uscite in occasione dei Mondiali di Calcio: Calcio Mondiale 1962, Coppa Rimet 1966, Mexicorama Coppa Rimet 1970, I Mondiali Argentina '78, Mexico 1986 Football, Italia '90, World Cup Usa 94, quindi altre 7 raccolte.

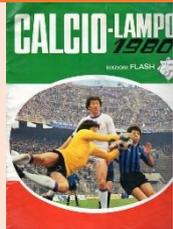
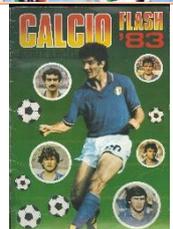
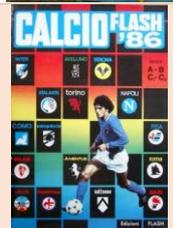
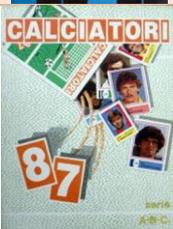
Si tratta, dopo la produzione della PANINI, della produzione più ampia della storia delle figurine di calcio.

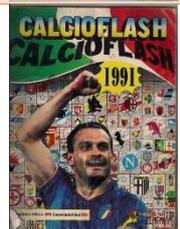
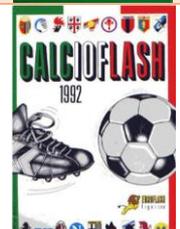
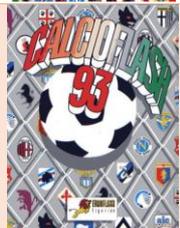
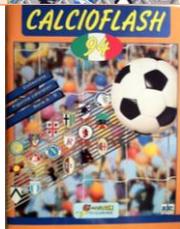
La scheda che segue comprende solo le raccolte uscite in occasione dei CAMPIONATI DI CALCIO DI SERIE A.

ANNATA	DENOMINAZIONE CASA EDITRICE E TITOLO RACCOLTA	COPERTINA ALBUM	FIGURINA TIPO
1934-35	VECCHI Assi del ciclismo e del calcio		
1951-52	VECCHI Campioni dello sport		
1952-53	VECCHI Sport magico		
1955-56	LAMPO Campioni dello sport	Senza album (?)	
1958-59	LAMPO Calciatori		
1959-60	LAMPO Calciatori		
1960-61	LAMPO Calciatori		
1960-61 2° album	LAMPO Assi del calcio		

ANNATA	DENOMINAZIONE CASA EDITRICE E TITOLO RACCOLTA	COPERTINA ALBUM	FIGURINA TIPO
1961-62	LAMPO Campionato di calcio		
1962-63	LAMPO Calcio campionato		
1962-63 2° album	LAMPO Calciatori		
1962-63 3° album	LAMPO Il film del Campionato		
1963-64	LAMPO Calciatori Lampo		
1963-64 2° album	LAMPO Calciatori in campo		
1964-65	LAMPO I grandi campioni		
1964-65 2^ raccolta	LAMPO Il campionato in casa	SENZA ALBUM Fotografie dei giocatori "fronte-retro"	

ANNATA	DENOMINAZIONE CASA EDITRICE E TITOLO RACCOLTA	COPERTINA ALBUM	FIGURINA TIPO
1964-65 3 [^] raccolta	LAMPO Calcio gigante	SENZA ALBUM	
1964-65 4 [^] raccolta	VERBANIA Calcio gigante	SENZA ALBUM (le figurine sono le stesse della raccolta "Lampo" differiscono perché hanno il nome del giocatore e della squadra stampato)	
1965-66	VERBANIA Calciolampo		
1966-67	NUOVA ATLANTIDE	NESSUNA RACCOLTA	
1967-68	NUOVA ATLANTIDE	NESSUNA RACCOLTA	
1968-69	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1969-70	EDITRICE MODERNA Calcio Lambo 1969-70		
1970-71	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1971-72	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1972-73	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1973-74	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1974-75	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1975-76	EDITRICE MODERNA	NESSUNA RACCOLTA	
1976-77	EDIZIONI FLASH	NESSUNA RACCOLTA	
1977-78	EDIZIONI FLASH Calcio Lambo 1977 1978 serie ABC		
1978-79	EDIZIONI FLASH Calcio '79		

ANNATA	DENOMINAZIONE CASA EDITRICE E TITOLO RACCOLTA	COPERTINA ALBUM	FIGURINA TIPO
1979-80	EDIZIONI FLASH Calcio – Lampo 1980		
1980-81	EDIZIONI FLASH Calcio Flash '81		?
1981-82	EDIZIONI FLASH Calcio Flash '82		
1982-83	EDIZIONI FLASH Calcio Flash '83		
1983-84	EDIZIONI FLASH Calcio Flash '84		
1984-85	EDIZIONI FLASH Calcio Flash '85		
1985-86	EDIZIONI FLASH Calcio Flash '86		
1986-87	EDIZIONI EUROFLASH Calciatori 87		

ANNATA	DENOMINAZIONE CASA EDITRICE E TITOLO RACCOLTA	COPERTINA ALBUM	FIGURINA TIPO
1987-88	EDIZIONI EUROFLASH Calcio 1988		
1988-89	EDIZIONI EUROFLASH Calcio 89		
1989-90	EDIZIONI EUROFLASH Calcio 90		
1990-91	EDIZIONI EUROFLASH Calcioflash 1991		
1990-91 2^ raccolta	EDIZIONI EUROFLASH I calciatori del campionato 1990-91		
1991-92	EDIZIONI EUROFLASH Calcioflash 1992		
1992-93	EDIZIONI EUROFLASH Calcioflash 93		
1993-94	EDIZIONI EUROFLASH Calcioflash 94		

ANNATA	DENOMINAZIONE CASA EDITRICE E TITOLO RACCOLTA	COPERTINA ALBUM	FIGURINA TIPO
1994-95	EDIZIONI EUROFLASH Calcioflash 95		 Mauro Tassotti
1995-96	EDIZIONI EUROFLASH Calcio Flash 1996		 Dejan Savicevic